

作品大募集!
2026年
第24回

けん玉

ペインティングコンテスト

明るく、
楽しく、
元気よく

主催 公益社団法人日本けん玉協会

裏面の第一次応募デザイン用紙をご利用ください。
公式サイト <http://kendama.or.jp/>
にて用紙をダウンロードすることができます。

応募要項

★二次審査の作品提出を希望されない方のご応募はご遠慮ください★

① 「第一次審査」(指定応募用紙による応募)

- ◆裏面(第一次応募デザイン用紙)で応募してください。
(<http://www.kendama.or.jp/>にて用紙ダウンロードできます)
- ◆応募作品には、必ず様式に沿って、応募者個人の住所、郵便番号、氏名、ふりがな、応募区分(幼児・小学校1、2年・小学校3、4年・小学校5、6年・中学校・高校・一般)応募者の学年及び本年4月現在年齢・電話番号をご記入ください。
氏名、住所など記入もれがあるときは失格となる場合があります。
- ◆団体応募の場合は団体名・団体の住所・郵便番号・連絡責任者氏名・電話番号をご記入ください。(団体で応募の場合でも、個人の住所、電話番号は必ずご記入ください。)
- ◆楽しいけん玉、独創的なけん玉のデザインを期待しています。
そのため「応募者の手書きオリジナル作品」であることが応募条件となります。「テレビや漫画のキャラクター等のデザイン」、「コンピュータグラフィックデザイン」の応募は対象外とします。
- ◆色鉛筆、クレヨン、水彩絵具、ポスターカラー、アクリル絵具等の自由なペインティング作品をご応募ください。
- ◆指定応募用紙を、下地剤ののりやすい用紙等、自由にコピーして使用することもできます。

② 第一次応募デザイン締切日

2026年6月5日(金)必着

③ 第一次審査結果発表

2026年6月19日(金)までに第一次審査通過者に文書で連絡。

※不合格の連絡は致しませんのでご了承ください



2025年受賞作品

④ 第二次審査について

- ◆第一次審査通過者は、木地けん玉の現物にペインティングしたもので応募していただき、その現物により第二次審査を実施します。
なお、第二次審査に際し、「木地けん玉」代金として2,300円(協送料を含む実費)が必要になります。第一次通過連絡の際に詳細のご連絡をいたします。
- ◆第二次応募者は全員お名前がパンフレットなどに掲載されますのでご了承ください。万一、ご了承いただけない場合は、応募なさることをおやめください。

⑤ 審査員

- 審査員長 木下道子先生(女子美術大学名誉教授)
審査員 山野雅之先生(女子美術大学名誉教授)
審査員 濱田芳治先生(多摩美術大学教授)
審査員 田中桂太先生(武蔵野美術大学教授)
審査員 鈴木康広先生(武蔵野美術大学教授)
審査員 白幡香織先生(女子美術大学非常勤講師)

⑥ 入選表彰区分

- ◆入賞対象について
「幼児」、「小学校1、2年」、「小学校3、4年」、「小学校5、6年」、「中学校」、「高校」、「一般」の7区分とします。
※高い芸術性を有する作品、高い技術が認められる作品を原則としますが、それだけに限らず元気が出る作品、ほのぼのとした楽しい作品も入賞対象とします。
- ◆入賞点数について
日本けん玉協会賞1点、審査員長賞1点、特選3点、部門賞7点、特別賞8点、合計20点。その他団体優秀賞があります。

⑦ 応募作品の返却、著作権等について

- ◆第一次審査応募作品は一切返却をいたしませんのでカラーコピーなどを撮りお手許に保存することをお勧めします。
- ◆審査対象の現物応募作品については、作品集など諸出版物への掲載、マスメディアへの発表をする場合の著作権は日本けん玉協会に帰属することを承諾いただきます。

応募申込先

公益社団法人日本けん玉協会事務局
ペインティングコンテスト係宛
〒101-0051
東京都千代田区神田神保町1-29-4 祥宏ビル5階
TEL 03-6273-7766