

# 2014年 第12回 けん玉 明るく、楽しく、元気よく

## ペインティングコンテスト



### 作品大募集

## 応募要領

### ①「第一次審査」(指定応募用紙による応募)

- ◆別紙(第一次応募デザイン用紙)で応募してください。  
(又は<http://www.kendama.or.jp/>にて用紙ダウンロードできます。)
- ◆応募作品には、必ず様式に沿って、応募者個人の住所、郵便番号、氏名、ふりがな、応募区分、(幼児・小学校1,2年・小学校3,4年・小学校5,6年・中学校・高校・一般) 応募者の学年および本年4月現在年齢、電話番号をご記入ください。  
氏名、住所など記入もれがあるときは失格となる場合があります。
- ◆団体応募の場合は団体名・団体の住所・郵便番号・連絡責任者氏名・電話番号をご記入ください。(団体で応募の場合でも、個人の住所、電話番号は必ずご記入ください。)
- ◆楽しいけん玉、独創的なけん玉のデザインを期待しています。  
そのため「応募者の手書きオリジナル作品」であることが応募条件となります。  
「テレビや漫画のキャラクター等のデザイン」、「コンピュータグラフィックデザイン」の応募は対象外とします。
- ◆色鉛筆、クレヨン、水彩絵具、ポスターカラー、アクリル絵具等の自由なペインティング作品をご応募ください。
- ◆指定応募用紙を、下地剤ののりやすい用紙等、自由にコピーして使用することもできます。

### ②第一次応募デザイン締切日 平成26年5月30日(金) 必着

### ③第一次審査結果発表 平成26年6月13日(金) までに予選通過者に文書で連絡。

### ④第二次審査について

- ◆第一次審査通過者は、木地けん玉の現物にペインティングしたもので応募していただき、その現物により第二次審査を実施します。  
なお、第二次審査に際し、「木地けん玉」代金として1,300円(協会送料を含む実費)が必要になります。第一次通過連絡の際に詳細のご連絡をいたします。
- ◆第二次応募者は全員お名前がパンフレットなどに掲載されますのでご了承ください。万一、ご了承いただけない場合は、応募なさることをおやめください。

提出締切日 : 平成26年7月15日(火) 必着

第二次審査結果発表: 平成26年8月1日(金)

### ⑤合格発表のお知らせについて

- ◆合格者(第一次審査通過者及び第二次審査通過者)には文書で連絡いたします。なお、応募者に不合格の連絡は致しませんのでご了承ください。

### ⑥審査員

- 審査員長 真田 日呂史先生(武蔵野美術大学名誉教授)
- 審査員 矢島 稔先生(元多摩動物公園園長、群馬昆虫の森園長)
- 審査員 木下 道子先生(女子美術大学名誉教授)
- 審査員 白幡 香織先生(女子美術大学非常勤講師)
- 審査員 濱田 芳治先生(多摩美術大学准教授)
- 審査員 田中 桂太先生(武蔵野美術大学准教授)

### ⑦入選作品発表及び表彰日

平成26年8月24日(日)全日本少年少女けん玉道選手権大会(決勝大会)の会場(東京・池袋サンシャインシティ噴水広場)において入賞作品の発表及び表彰を行いますのでご出席をお願いします。同時に第二次審査対象の応募作品も全て展示します。応募の皆様方には特別案内状を差し上げませんが是非会場の方へお越しください。(詳細は協会ホームページ等で別途お知らせします。)

### ⑧入選表彰区分

- ◆入賞対象について  
「幼児」、「小学校1,2年」、「小学校3,4年」、「小学校5,6年」、「中学校」、「高校」、「一般」の7区分とします。  
※高い芸術性を有する作品、高い技術が認められる作品を原則としますが、それだけに限らず元気が出る作品、ほのぼのとした楽しい作品も入賞対象とします。
- ◆入賞点数について  
日本けん玉協会賞1点、審査員長賞1点、特選3点、部門賞7点、特別賞8点、の合計20点。その他団体優秀賞があります。

### ⑨応募作品の返却、著作権等について

- ◆第一次審査応募作品は一切返却をいたしませんのでカラーコピーなどを撮りお手許に保存することをお勧めします。
- ◆第二次審査対象の現物応募作品は、表彰・展示終了後返却します。
- ◆入賞作品の20点については、作品集など諸出版物への掲載、マスメディアへの発表をする場合の著作権は日本けん玉協会に帰属することを承諾いただきます。
- ◆入賞作品の20点は協会保存のため返却いたしません。記念として入賞作品写真入りの入賞賞状を差し上げます。なお、「木地けん玉」代金の1,000円(送料1回分を差し引いた費用)は別途お返しいたします。

### ⑩応募申込先

公益社団法人 日本けん玉協会事務局  
ペインティングコンテスト係 宛 (住所は表面に記載)

第1回~10回までの  
入選作品集を  
プレゼントします。

第10回記念コンテストとして「ペインティングコンテスト入選作品集」を作成しました。ご希望の方は返信用のA4封筒(120円切手を貼ったもの)をご準備いただき、協会事務局までお送りください。(原則お一人様一冊をお送りします。)

## 第二次審査現物応募作品の制作ヒント

- ◆ポスターカラー(小学校低学年~成人向き)、アクリル絵具(小学校高学年~成人向き)等の水性ペイントを使用すると、上塗り等の修正が可能です。
- ◆水性ペイントを塗る前に下地剤(ジェッソ等)を塗ると、きれいな塗りが可能となります。しかし重ね塗りをすることでカバーできますので、必ずしも必要ではないようです。
- ◆また、仕上剤(ワニス等)を塗ることにより、みごとなツヤが出ます。仕上剤としては、スプレー式のものもありますが、きれいに仕上げるには、ハケで丁寧に塗ることが効果的です。なお、油性ペイントを使用した場合、仕上剤(ワニス)を使用すると色が溶けてしまうので厳禁です。(下地剤、仕上剤を使用する場合には、先生等の指導者が手助けされることをおすすめします。)